

FESTIVAL

14^e édition

ÔRIZONS

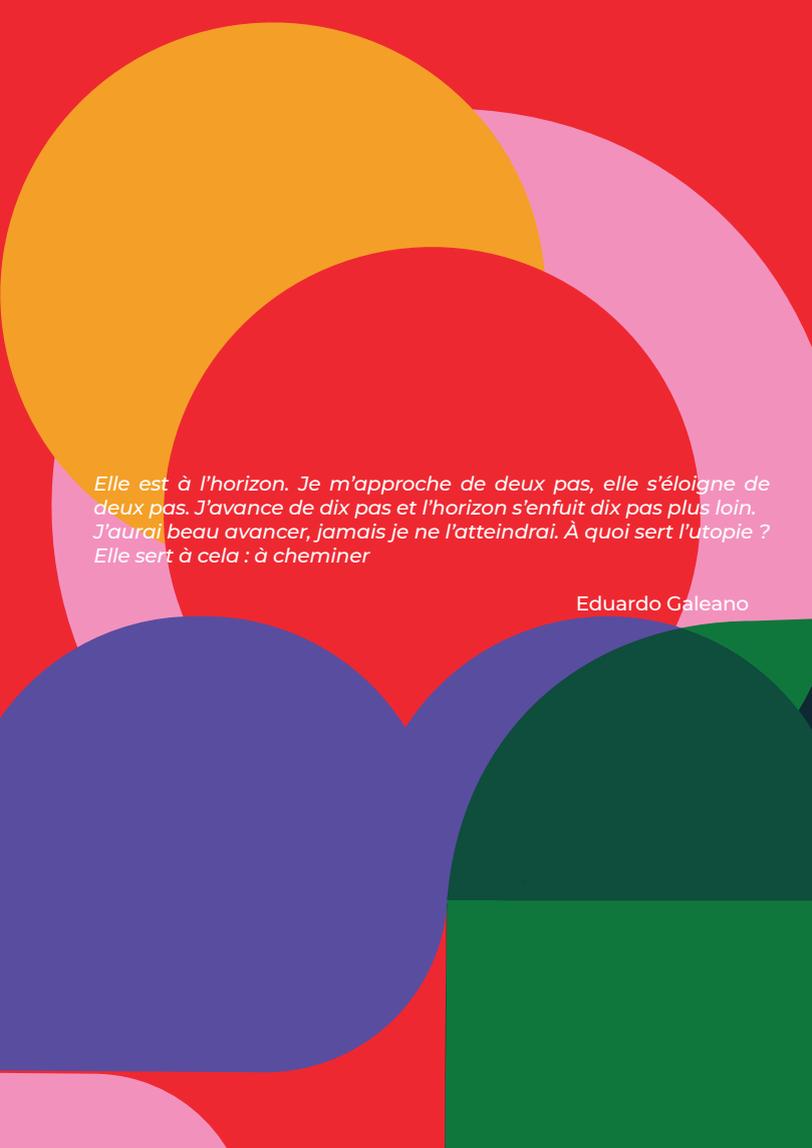
7 / 18 juin

2022

Périgueux
Dordogne

Rencontres
des arts et
des cultures du
Proche-Orient

festival-orizons.fr



Elle est à l'horizon. Je m'approche de deux pas, elle s'éloigne de deux pas. J'avance de dix pas et l'horizon s'enfuit dix pas plus loin. J'aurai beau avancer, jamais je ne l'atteindrai. À quoi sert l'utopie ? Elle sert à cela : à cheminer

Eduardo Galeano

ÉDITO

Se retrouver, s'évader, découvrir

Quel immense plaisir de pouvoir à nouveau se rencontrer !

Pour marquer l'occasion, et au sortir de deux années éprouvantes, le festival Ōrizons, pour cette 14^e édition, se réinvente et vous transporte vers les arts et les cultures du Proche-Orient dans un nouveau format.

Un festival plus court, 12 jours, pour une programmation plus dense et plus dynamique. Pour son volet *spectacle vivant*, 11 rendez-vous musique et théâtre, Ōrizons s'installe au Palace du 07 au 11 juin, et se déplacera par la suite chez ses partenaires.

Un espace convivial, bar et petite restauration, sera ouvert au Palace tous les jours pour échanger, partager. Une nouvelle billetterie en ligne est ouverte avec des offres et des tarifs très accessibles (cartes avantages), pour venir seul, entre amis, en famille.

Ōrizons, c'est aussi un projet engagé vers la *photographie* avec cette année 4 expositions d'auteurs de notoriété internationale, des installations sensibles et émotionnellement puissantes. Du côté du *livre*, Ōrizons vous réserve aussi sa part de surprises avec 4 rencontres littéraires.

En portant un regard sur ce carrefour du monde, Ōrizons s'inspire du *penser global, agir local* en proposant un projet culturel de territoire faisant écho aux sujets de société et à l'actualité.

En cela, le festival inscrit son action associative dans un projet artistique où la culture n'est pas envisagée comme un bien de consommation mais comme un élément fondamental de la construction citoyenne.

L'art, vecteur d'émotions, est le langage commun qui nous rassemble.

SOMMAIRE

SOMMAIRE

ÉDITO	03
AGENDA	06-07
VILLAGE NOMADE	08-09
AVANT GOÛT DU FESTIVAL	10-11
CHLOE SHARROCK	07 AU 25 JUIN — PHOTOGRAPHIE — 12-13
ROMAIN LAURENDEAU	07 AU 25 JUIN — PHOTOGRAPHIE — 14-15
ANNE-MARIE FILAIRE	07 AU 25 JUIN — PHOTOGRAPHIE — 16-17
STEPHAN ZAUBITZER	07 AU 25 JUIN — PHOTOGRAPHIE — 18-19
LES OISEAUX NE SE RETOURNENT PAS	07 JUIN — BD-CONCERT — 20-21
BEYROUTH OU BON RÉVEIL À VOUS !	08 JUIN — THÉÂTRE — 22-23
L'HOMME QUI TUA MOUAMMAR KADHAFI	08 JUIN — THÉÂTRE — 24-25
YOM	09 JUIN — MUSIQUE — 26-27
TAHA, LE MONDE NE VOULAIT PAS DE MOI	10 JUIN — CONTE — 28-29
JIHAD DARWICHE	10 ET 11 JUIN — CONTE — 30-31
DERVICHE	11 JUIN — MUSIQUE & CIRQUE — 32-33
SARĀB	15 JUIN — MUSIQUE — 34-35
TEMENIK ELECTRIC	17 JUIN — MUSIQUE — 36-37
ARABIAN PANTHER & WINTER FAMILY	18 JUIN — MUSIQUE — 38-39
NADIA NAKHLÉ & STEPHAN ZAUBITZER	07 & 17 JUIN — LIVRE — 40-41
GEORGIA MAKHLOUF	14 JUIN — LIVRE — 42-43
DOMINIQUE VIDAL	15 JUIN — LIVRE — 44-45
MOHAMED KACIMI	16 JUIN — LIVRE — 45-47
CINÉ PLEIN AIR WARDI	18 JUIN — CINÉMA — 48-49
FORMATION E-GRAINE	
L'ÉQUIPE	50
GRILLE TARIFAIRE ET RÉSERVATION	51
SOUTENIR LE FESTIVAL	52-53
LES PARTENAIRES	54
	55

AGENDA

AGENDA

JUIN	07	08	09	10	11	14	15	16	17	18
18H30	Anne-Marie Filaire Photographie VERNISSAGE	<i>Beyrouth ou bon réveil à vous</i> THÉÂTRE	Chloe Sharrock & Romain Laurendeau Photographie VERNISSAGE	<i>TAHA, le monde ne voulait pas de moi</i> CONTE	17h00 Jihad Darwiche CONTE	Georgia Mahklouf LIVRE	Dominique Vidal LIVRE	Mohamed Kacimi LIVRE	Stephan Zaubitzer Photographie VERNISSAGE LIVRE	<i>Wardi</i> CINÉ PLEIN AIR
20H30	<i>Les oiseaux ne se retournent pas</i> Nadia Nakhlé BD CONCERT LIVRE	<i>L'homme qui tua Moammar Kadhafi</i> THÉÂTRE	YOM MUSIQUE	Jihad Darwiche CONTE	Derviche MUSIQUE & CIRQUE					Arabian Panther & Winter Family MUSIQUE
MAIS AUSSI	31 MAI	02 JUIN	03 JUIN	05 JUIN						
	Étranges lectures LIVRE	<i>Little Palestine, journal d'un siège</i> CINÉMA	Étranges lectures LIVRE	Boogie Balagan MUSIQUE						

Retrouvez notre billetterie en ligne
billetterie.festival-orizons.fr

VILLAGE NOMADE

ACTIVITÉS POUR PETITS ET GRANDS, LIEU DE RENCONTRES ET D'ÉCHANGES

Imaginé et conçu pendant la période liée à la crise sanitaire, le *Village nomade* est un outil innovant au service d'une plus grande interaction avec les publics.

Pensé comme une boîte à outils ludique, pour sensibiliser, échanger et découvrir une œuvre, un auteur (sieste musicale, conte, lecture, etc), il est une expérimentation qui s'adapte aux envies des habitants. Des jeux seront proposés aux enfants, un moment convivial à vivre en famille !



Le *Village nomade* offre un espace convivial au sein duquel on peut s'amuser, apprendre, découvrir. Vous pourrez le retrouver en accompagnement d'événements du festival.

Mais aussi :

- Marché de Périgueux : Samedi 04 et 11 juin
- Bourrou : Dimanche 05 juin
- Gour de l'Arche : Samedi 18 juin

Renseignements : festival-orizons.fr

billetterie@festival-orizons.fr 06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

EN AVANT GOÛT

livre ————— Étranges lectures

RÉTRO-LECTURES

Mardi 31 mai - Périgueux
Vendredi 3 juin - La Coquille

L'immeuble Yacoubian de Alaa El Aswany - Égypte
Poèmes de Mahmoud Darwich - Palestine
Avec Isabelle Gazonnois et Gilles Ruard

cinéma ————— Ciné cinéma

LITTLE PALESTINE, JOURNAL D'UN SIÈGE d'Abdallah Al-Khatib

Jeudi 02 juin - 20h00 - Durée : 1h30
CGR Place Francheville, Périgueux

Le réalisateur témoigne des privations quotidiennes des habitants du quartier de Yarmouk (grand camp de réfugiés palestiniens en banlieue de Damas). Le documentaire rend hommage au courage des enfants et des habitants du quartier.



musique —————

BOOGIE BALAGAN

FESTIVAL LA VALLÉE - BOURROU
DIMANCHE 05 JUIN

Ils se font appeler Azri et Gabri, sont nés tous les deux en Israël (respectivement en 1967 et 1969), vivent en France où ils ont formé le groupe *Boogie Balagan* en 2004. Balagan, c'est une expression courante en Israël qui désigne le bordel, au sens joyeux du terme. Le ton est donné.

Une bouffée d'air : "Au début, on nous abordait avec des questions sur le thème récurrent de la terre en conflit d'où nous venions".

Le Monde

photographie

CHLOE SHARROCK



JEUDI 09 JUIN • 18H30

Vernissage en présence de l'autrice
Périgueux - La Visitation

Je n'ai pas pleuré depuis 10 ans

"Nous avions un Saddam, maintenant nous en avons des milliers."
Ses paroles rappellent celles de tant d'Irakiens, qui ont perdu tout espoir et tout objectif pendant les années de conflit et de violence qui frappent encore aujourd'hui l'Irak.

La violence semble être devenue un processus social auto-entretenu en Irak, tant l'histoire du pays a été marquée par une succession d'événements traumatisants.



Comment les blessures du passé pourraient-elles se refermer ? Ce projet tente de répondre à cette question, en s'attachant aux différents mécanismes auxquels les Irakiens ont recours.

Chloe baigne très tôt dans un environnement artistique où l'image est considérée comme un médium privilégié pour transmettre des émotions et des engagements. En 2021, elle rejoint l'Agence MYOP.

Récemment, elle se rend en Ukraine pour le journal Le Monde pour documenter le conflit qui l'oppose à la Russie.

Ouvert tous les jours (voir horaire site) sauf dimanche et jours fériés
Lieu : La Visitation, 1 rue Littré - Périgueux

www.perigueux-visitation.fr / 05 53 53 55 17
Renseignements : 06 08 52 12 97 / 06 52 62 66 47

ROMAIN LAURENDEAU

07 / 25
juin

JEUDI 09 JUIN • 18H30

Vernissage en présence de l'auteur
Périgueux - La Visitation

Kho, la genèse d'une révolte

Kho est une immersion au cœur des quartiers populaires d'Alger, à la rencontre d'une jeunesse qui, en février 2019, brisa le mur de la peur en déferlant dans les rues, donnant naissance aux plus grandes manifestations que l'Algérie ait connues depuis des décennies.



Romain Laurendeau décide de raconter ces jeunes qui n'intéressaient personne. Il a suivi leurs errances, photographié leur vie quotidienne dans sa simplicité.

Des moments suspendus qui ne font que souligner une situation singulière et inquiétante. L'ennui et la frustration de la rue, les instants de liberté éphémère dans des lieux discrets, cachés de la société...

Ce travail a été exposé dans le monde entier et a remporté de nombreux prix dont le World Press Photo 2020.

Ouvert tous les jours (voir horaire site) sauf dimanche et jours fériés
Lieu : La Visitation, 1 rue Littré - Périgueux

www.perigueux-visitation.fr / 05 53 53 55 17
Renseignements : 06 08 52 12 97 / 06 52 62 66 47

ANNE-MARIE FILAIRE

07 / 25
juin

MARDI 07 JUIN - 18H30

Vernissage en présence de l'autrice
Galerie L'app'Art - Périgueux

Enfermement

En 2004, au moment de la construction du mur entre Israël et la Palestine, Anne-Marie Filaire commence à faire des relevés de terrain sur les zones frontalières. Elle est revenue photographier ces lieux régulièrement pour enregistrer l'évolution des paysages.

Le film *Enfermement* est un long travelling qui témoigne de ces années de fermeture des paysages, particulièrement autour de Jérusalem.



"Depuis 1999, au fil de ses voyages répétés au Proche-Orient, en Israël ou en Afrique de l'Est, Anne-Marie Filaire a réalisé des images habitées par l'inquiétude plus que par les hommes, souvent absents du cadre.

Préoccupée depuis plus de vingt ans par la question du paysage, l'artiste déploie un geste constant : prélever les traces du temps sur la matérialité d'un territoire".

Les Inrockuptibles

Ouvert tous les jours sauf dimanche de 14h30 à 18h30
Lieu : Galerie L'app'Art, 10 rue Arago - Périgueux

www.galerie-appart.org / 06 09 81 33 25
Renseignements : 06 08 52 12 97 / 06 52 62 66 47

STEPHAN ZAUBITZER

07 / 25
juin

VENDREDI 17 JUIN • 18H30

Vernissage en présence de l'auteur
Médiathèque Louis Aragon - Boulazac

Cinés Méditerranée - INSTALLATION EN EXTÉRIEUR

Depuis bientôt vingt ans, le photographe Stephan Zaubitzer sillonne le monde en quête de salles de cinéma, en activité ou désaffectées, pour les capturer à la chambre grand format, frontalement et sans effet.

En faisant l'inventaire de ces architectures régies par les lois de l'optique, il livre un témoignage sous le sceau de la mémoire.



Lauréat du World Press Photo en 2004, Stephan Zaubitzer photographie le monde tel qu'il est. Ses photographies, qui montrent des morceaux du réel, servent de point d'ancrage au surréel du spectateur.

Cinés Méditerranée se concentre sur cinq pays de la rive sud : Maroc, Algérie, Tunisie, Égypte, Liban.



Ouvert du mercredi au samedi (voir les horaires sur le site)
Lieu : Médiathèque, espace Agora, Boulazac-Isle-Manoire

boulazac.c3rb.org / 05 53 35 59 78
Renseignements : 06 08 52 12 97 / 06 52 62 66 47

LES OISEAUX NE SE RETOURNENT PAS

07
juin

MARDI 07 JUIN • 20H30

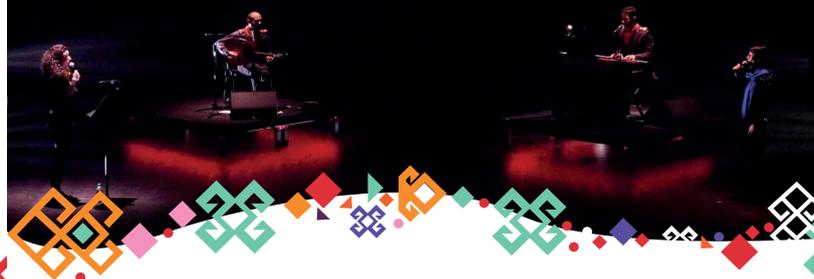
Le Palace - Périgueux

En présence de l'autrice - Nadia Nakhlé

Traces et signes - Nadia Nakhlé

Les oiseaux ne se retournent pas est un projet sur les thèmes de l'exil et l'enfance qui entre en résonance avec l'histoire de milliers d'enfants contraints à fuir la guerre dans l'espoir de trouver une terre d'asile.

Amel, 12 ans, doit partir. Il n'est pas ici question de choix. Son pays est en guerre. L'histoire suit le trajet de l'enfant jusqu'à Paris et à sa rencontre avec Bacem, un ancien soldat joueur de oud (luth oriental). Ensemble, le soldat et l'enfant parviennent à se reconstruire.



Traces et signes

Au moins un quart des personnes cherchant refuge en Europe sont des enfants, et des milliers d'entre eux sont des enfants isolés. Ils fuient la même guerre, la même barbarie et les mêmes dangers que les adultes.

Ils ont eux aussi abandonné leur pays, quitté leur maison et dit adieu à leurs amis et leur famille. Ils rêvent eux aussi d'une vie meilleure et ne veulent pas mourir sous les bombes. Ce projet leur est dédié.

Lieu : Le Palace, 15 rue Bodin - Périgueux
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escalé : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Durée : 1h00 - Tout public : à partir de 10 ans
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

BEYROUTH OU BON RÉVEIL À VOUS !

08
juin

MERCREDI 08 JUIN • 18H30

Le Palace - Périgueux

Théâtre Majâz

“Sur la route qui longe la mer, du sud vers Beyrouth, la moustache de Mustapha tente de me rassurer. Le paysage défile, il fait toujours trop beau sur la Méditerranée pour une guerre.

Des embouteillages à n'en plus finir, le bruit des avions israéliens au-dessus de nos têtes. Ma culpabilité au-dessus de la mienne, de tête. Et si... et peut-être que... voyons demain... ils se calmeront tous...”



Théâtre Majâz

Beyrouth ou bon réveil à vous ! est un récit arabo-mélancolique, intime et drôle qui a comme point de départ un concert de Fairouz prévu le 13 juillet 2006, un jour après le début de la deuxième guerre israélo-libanaise.

Le Théâtre Majâz est fondé en 2009 à Paris par l'autrice franco-libanaise Lauren Houda Hussein et le metteur en scène israélien Ido Shaked, après leur rencontre à l'École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq.

Lieu : Le Palace, 15 rue Bodin - Périgueux
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escale : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Durée : 45 min - Tout public : à partir de 14 ans
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

L'HOMME QUI TUA MOUAMMAR KADHAFI

MERCREDI 08 JUIN • 20H30

Le Palace - Périgueux

Collectif Superamas

Un ancien officier de renseignement de la DGSE révèle, à visage découvert, ce qu'il sait des véritables causes de la mort de Mouammar Kadhafi en octobre 2011.

Interviewé en direct par le journaliste politique Alexis Poulin, avec la complicité du collectif Superamas, son témoignage exceptionnel jette une lumière nouvelle sur ce qui pourrait bien constituer le plus grand scandale d'État de ce début de 21^e siècle.



Collectif Superamas

Avec *L'homme qui tua Mouammar Kadhafi*, Superamas et Alexis Poulin invitent donc le public à assister et à participer à cet entretien inédit, qui à la fois, lève le voile sur une profession qui suscite de nombreux fantasmes, tout en révélant au grand jour les secrets les mieux gardés de la Cinquième République.

Une plongée glaçante dans les coulisses de la géopolitique contemporaine !



Lieu : Le Palace, 15 rue Bodin - Périgueux
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escale : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Durée : 1h00 - Tout public : à partir de 12 ans - Crédit photo : Superamas
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

YOM



JEUDI 09 JUIN • 20H30
Le Palace - Périgueux

Connu pour être un des plus grands virtuoses mondiaux de son instrument, YOM change aujourd'hui radicalement sa vision artistique avec son album *Célébration*.

Il se recentre sur l'essentiel, élimine l'artifice et le factice et accède de l'intérieur à la nudité de l'émotion véritable, donne accès à ses paysages intérieurs d'une pudeur touchante.



YOM

Le duo avec Léo Jassef part en tournée dans une version scénique de l'album librement interprété.

Les mélodies fragiles du disque côtoient les improvisations épiques propres au live. Dans une recherche de suspension du temps, d'introspection, une caresse, un jaillissement d'amour sur l'horizon désertique, une révélation, une méditation collective... une *Célébration*.

Lieu : Le Palace, 15 rue Bodin - Périgueux
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escale : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Durée : 1h00 - Tout public - Crédit photo : Arno Weil
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

TAHA LE MONDE NE VOULAIT PAS DE MOI

10
juin

VENREDI 10 JUIN • 18H30

Le Palace - Périgueux

Compagnie Arum

Taha est un poète. Il est seul sur scène.
Il raconte son parcours, à la fois si singulier et si universel : celui d'un homme qui a dû quitter son pays, qui a éprouvé la perte, et qui pourtant tient debout.

Sans haine, Taha raconte l'histoire d'une résilience, celle d'un jeune palestinien brisé qui se relève grâce à la littérature et qui parvient à étouffer son désir de vengeance par la beauté de la poésie.



Compagnie Arum

À travers la production de spectacles vivants et la programmation d'expositions artistiques créées par des artistes exilés, Arum construit un espace interculturel de dialogues et de rencontres.

Les artistes appréhendent l'art comme un pays où cohabitent les racines, la possibilité de vivre ensemble dans une diversité féconde et partagée.



Lieu : Le Palace, 15 rue Bodin - Périgueux
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escalé : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Durée : 1h20 - Tout public à partir de 12 ans - Crédit photo : Hakawati
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

JIHAD DARWICHE



10 & 11
juin

VENDREDI 10 JUIN • 20H30

Le Palace - Périgueux
Les voyages de Sindbad le marin

Curieux de tout, débrouillard, jamais désespéré, même dans les situations les plus hasardeuses, Sindbad est aussi tolérant et ouvert à l'autre.

SAMEDI 11 JUIN • 17H

Parc Gamenson - Périgueux - entrée libre
Contes de sagesse et d'Orient

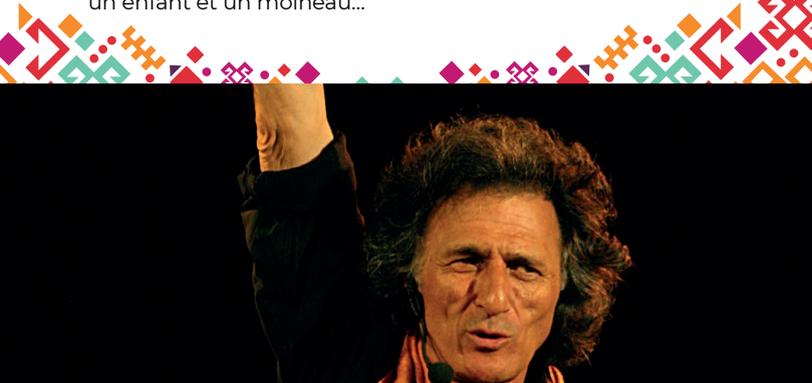
Histoires de tapis volants, d'une princesse enfermée dans une orange, d'un lion amoureux d'une souris ou récit de l'amitié entre un enfant et un moineau...



Jihad Darwiche

Bercé dans son enfance au Liban par le zajal et les contes que racontaient sa mère et les femmes de son village, Jihad Darwiche prend la parole depuis 1984, comme conteur et auteur jeunesse.

Il anime, un peu partout dans le monde, des veillées de contes où s'entremêlent le merveilleux des *Mille et Une Nuits*, la sagesse et le sourire.



Lieu : Le Palace, 15 rue Bodin - Périgueux
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escale : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Durée : 1h00 - Tout public à partir de 12 ans et 6 ans
Crédit photo : Patrick Lescure et Jihad Juhel
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

DERVICHE



SAMEDI 11 JUIN • 20H30

Le Palace - Périgueux

C^{ie} Bab Assalam & Sylvain Julien

Trois virtuoses - deux musiciens classiques syriens (ouds et percussions) et un clarinettiste français adepte de musique de chambre - nous entraînent dans un envoûtant voyage musical aux confins de la transe, entre world music et live-électro.

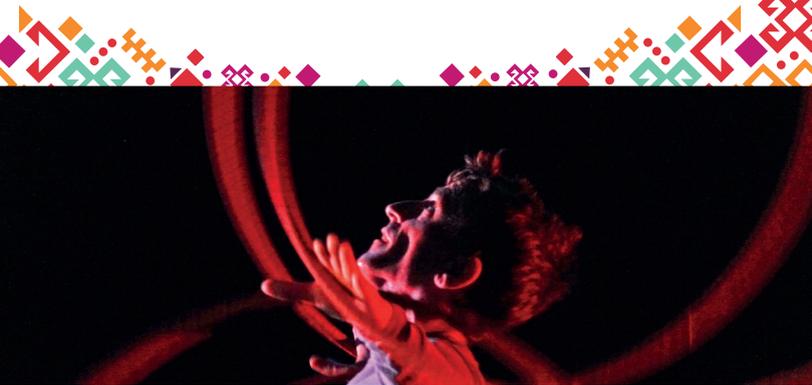
Un circassien, à la fois danseur, manipulateur d'objets et zéléateur de cerceaux, revisite, ici et aujourd'hui, la figure du derviche, se jouant de la musique, du cercle et bien sûr du corps.



C^{ie} Bab Assalam & Sylvain Julien

Le groupe franco-syrien Bab Assalam avec le circassien Sylvain Julien transcendent les musiques et les traditions pour composer un spectacle envoûtant.

Le groupe réinvente le mythe avec un concert "tourné" où la transe devient une poésie circassienne envoûtante.



Lieu : Le Palace, 15 rue Bodin - Périgueux
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escalade : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Durée : 1h10 - Tout public : à partir de 8 ans -
Crédit photo : Valentine Brune et Bab Assalam
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

SARĀB

MERCREDI 15 JUIN • 20H30
Le Sans Réserve - Périgueux



Les lignes mélodiques naviguent entre les gammes orientales et européennes avec Sarāb ! Le groupe combine rock, jazz moderne et musiques traditionnelles arabes.

Initié par la chanteuse franco-syrienne Climène Zarkan et le guitariste Baptiste Ferrandis, Sarāb devient vite un groupe à l'énergie irradiante, avec le trombone du brillant Robinson Khoury.



PREMIÈRE PARTIE : AGNAOU BABEL

Le guembry (basse et tambour à trois cordes) accompagné de castagnettes de fer, transmet l'esprit d'un univers musical où se croisent les lignes rythmiques et mélodiques africaines, berbères et arabes.

Hamid Bassy Moumen et Simon Webster proposent un voyage lointain et contemporain.

EN PARTENARIAT AVEC LE SANS RÉSERVE

Lieu : Le Sans Réserve, 192 route d'Angoulême - Périgueux
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escalade : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Tout public - Crédit photo : Sylvain Cripoux
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

TEMENIK ELECTRIC



VENDREDI 17 JUIN • 21H00
Plaine de Lamoura - Boulazac

Ce n'est pas du rock, ni du raï, ni du blues, ni du jazz, ni de l'électro-trip-hop... C'est tout à la fois.

Un véritable ovni musical qui mélange les esthétiques de manière audacieuse, mais toujours cohérente, de telle sorte que le fil de leur musique est toujours suivi et sonne à l'oreille, comme si cela avait toujours existé.



Temenik Electric

Depuis 10 ans Temenik Electric mélange des sonorités rock électrisantes aux saveurs orientales. Les chants en arabe et en français se marient avec les guitares et des rythmes frénétiques pour offrir une musique libre et euphorisante, au-delà des frontières.

EN PARTENARIAT AVEC L'AGORA - PÔLE NATIONAL CIRQUE



Lieu : Plaine de Lamoura - Boulazac-Isle-Manoire
Tarifs plein 20€ - 9€ * conditions p 52 - Carte Escale : 3 billets 45 €
Carte Escapade : 6 billets 75 € // Carte Evasion : 9 billets 100 €

Durée : 1h15 - Tout public
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47
www.agora-boulazac.fr / billetterie@agora-boulazac.fr 05 53 35 59 65

ARABIAN PANTHER

SAMEDI 18 JUIN

Château Montplaisir - Prignonieux

En partenariat avec La Claque festival

Arabian Panther est un projet qui raconte l'histoire d'un guerrier phénicien solitaire contre l'injustice. Marche guerrière ou ode aux *Mille et Une Nuits*, un seul but : mettre en valeur la beauté d'une culture trop souvent ruinée par la guerre ou les préjugés.

DJ, artiste et producteur live franco-libanais, sa musique est un mélange de downtempo et de musique du Moyen-Orient, en passant par la techno, l'électro et l'ambient.



WINTER FAMILY

SAMEDI 18 JUIN

CHÂTEAU MONTPLAISIR - PRIGNONIEUX

La Claque Festival

Le duo franco-israélien compose la bande-son de notre époque, mêlant chant psalmodié en hébreu et en anglais, orgue d'église, harmonium sacré et batterie puissante.

Le couple Ruth Rosenthal / Xavier Klaine livre des concerts hypnotiques aux allures de sombres performances, de cérémonies ancestrales, de messes (noires) du temps présent.



Lieu : Château Montplaisir - Prignonieux
Billetterie : www.laclaquefestival.fr/billetterie

Renseignements : laclaquefestival.fr / laclaquedebergerac@gmail.com
festival-orizons.fr / 06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

NADIA NAKHLÉ

MARDI 07 JUIN · 20H30

Le Palace - Périgueux

Les oiseaux ne se retournent pas

Son roman graphique, *Les oiseaux ne se retournent pas*, sur les thèmes de l'exil et l'enfance, a reçu de nombreux prix.

Face aux sujets délicats et d'actualité, l'intention de Nadia Nakhlé est au plus proche de la réalité, dénonce la barbarie, mais aussi laisse la parole aux enfants.

EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE LES BULLIVORES



Entrée libre - Lieu : Le Palace, 15 rue Bodin, Périgueux
Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr



STEPHAN ZAUBITZER

VENDREDI 17 JUIN · 18H00

Médiathèque Louis Aragon - Boulazac

Cinés Méditerranée

Stephan Zaubitzer travaille dans le champ de la photographie documentaire. Il photographie le monde tel qu'il est.

Ses photographies, qui montrent des morceaux du réel, servent de point d'ancrage pour le surréel du spectateur.



Entrée libre - Lieu : Médiathèque, espace Agora, Boulazac-Isle-Manoire
Renseignements boulazac.c3rb.org / 05 53 35 59 78
06 08 52 12 97 / 06 52 62 66 47

GEORGIA MAKHOLOUF



MARDI 14 JUIN · 18H30
Librairie Les Ruelles - Périgueux

Le goût du Liban

Georgia Makhlof nous livre une anthologie sur l'Orient qui, depuis le XI^e siècle, hante l'imaginaire des écrivains et des voyageurs occidentaux.

Au-delà du pur exotisme, c'est la relation Orient-Occident qui est au cœur de nombreux romans, ambivalente, faite de fascination et de répulsion...



Le goût du Liban

Le Liban incarne depuis longtemps ce rêve d'Orient qui a poussé les écrivains romantiques à entreprendre le voyage. Les grandes voix de la littérature libanaise ont elles aussi arpenté ce Liban éternel, mêlant avec brio réel et imaginaire, mémoire et poésie.

Si les tourmentes de l'histoire n'ont guère épargné ce pays, elles n'ont pas entamé sa force d'attraction, ni la fascination qu'il exerce sur les écrivains.

EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE LES RUELLES

Entrée libre
Lieu : Librairie Les Ruelles, 7 place de l'Ancien Hôtel de Ville - Périgueux

Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

DOMINIQUE VIDAL

15
juin

MARDI 15 JUIN • 18H30

Médiathèque Pierre Fanlac - Périgueux

L'état du monde

Journaliste et écrivain, Dominique Vidal a travaillé successivement dans de nombreuses rédactions (CFPJ, Le Monde Diplomatique). Il a écrit, co-écrit ou dirigé une trentaine de livres, pour la plupart sur le conflit israélo-palestinien.

Dominique Vidal répond à trois grandes questions pour comprendre comment la France s'insère dans un monde dont elle est de plus en plus tributaire.



L'état du monde

La politique étrangère française est depuis longtemps sous le feu des projecteurs, tour à tour présentée comme le vestige d'une gloire passée, la marque d'une présence maintenue dans un monde qui n'a plus de limites, ou le signe d'une arrogance blessée par une succession d'échecs.

EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE DES LIVRES ET NOUS

Entrée libre
Lieu : Médiathèque Pierre Fanlac - 12 av. Georges Pompidou - Périgueux

Renseignements : festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

MOHAMED KACIMI

16
juin

JEUDI 16 JUIN • 18H30

Médiathèque Louis Aragon - Boulazac

Sur les pas de Kateb Yacine

Sur les pas de Kateb Yacine restitue le parcours du poète algérien Kateb Yacine, né en 1929, mort en 1989, et fait entendre des extraits de son œuvre poétique en cette année où nous célébrons les 60 ans des accords d'Évian.

Écrivain engagé et résolument moderniste dans la forme, Kateb Yacine était toujours en quête de liberté. Mohamed Kacimi lui rend un hommage vibrant par sa plume toujours aussi précise et teintée d'humour.



Mohamed Kacimi

Auteur, poète, romancier et dramaturge, Mohamed Kacimi est né en Algérie en 1955. Parmi ses nombreux ouvrages nous pouvons citer *Le Mouchoir*, des essais comme *Arabe, vous avez dit arabe ?* et *Naissance du désert*, mais aussi au théâtre avec *Les confessions d'Abraham* ou, il y a peu, *Jours tranquilles à Jérusalem*.

En 2003, il conçoit pour la Comédie Française, *Présences de Kateb*. En 2006, il écrit *Terre Sainte*, la pièce est traduite dans plus de 12 langues et se joue à travers le monde.

EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE DES LIVRES ET NOUS

Entrée libre

Lieu : Médiathèque, espace Agora, Boulazac-Isle-Manoire

Renseignements : boulazac.c3rb.org / 05 53 35 59 78
festival-orizons.fr / billetterie@festival-orizons.fr
 06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

WARDI

18
juin

SAMEDI 18 JUIN À PARTIR DE 17H00
GOUR DE L'ARCHE - PÉRIGUEUX

17h00 : Ouverture du Village Nomade
20h00 : Barbecue
22h00 : Projection du film à la tombée de la nuit

Atmosphère agréable assurée, pour les petits et les grands. Venez avec votre panier pique-nique ou profitez du barbecue (petite participation) en attendant la projection en plein air du film *Wardi* de Mats Grorud.

Rejoignez-nous pour notre premier ciné plein air au cœur du Gour de l'Arche.



WARDI

Film de Mats Grorud - 2019 - 1h20

Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Le jour où son grand-père lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour.

Comment chaque membre de la famille peut-il aider à sa façon la petite fille à renouer avec cet espoir ?

**AVEC LA PARTICIPATION DE : PÉRIGORD HABITAT,
SOME PRODUKT, CENTRE SOCIAL ET CULTUREL L'ARCHE, VEGA, JAGAS.**



Lieu : Gour de l'Arche - Périgueux - Parc arboré des immeubles Raudier
Accès libre - Renseignements : festival-orizons.fr
billetterie@festival-orizons.fr / 06 08 52 12 87 / 06 52 66 66 47

Durée : 1h20
Tout public : à partir de 9 ans

INITIATION AUX MIGRATIONS LUTTES CONTRE LES DISCRIMINATIONS



SAMEDI 11 JUIN • 9H00 À 17H00
Périgueux - La Visitation

E-graine

E-graine est une association d'éducation populaire à la citoyenneté mondiale qui souhaite développer la pensée complexe des citoyens, cultiver l'envie d'agir chez chacun, pour accompagner les transitions vers un monde plus solidaire et responsable.

- Comprendre et s'initier à la thématique des migrations.
- Expérimenter la pédagogie active E-graine grâce à diverses animations

INSCRIVEZ-VOUS : [HTTPS://FORMS.GLE/TSNZBFHR5HGOKNQE7](https://forms.gle/TSNZBFHR5HGOKNQE7)

L'ÉQUIPE

Directeur et programmation : Nicolas Lux
Chargée d'actions culturelles : Morgane Suanéz
Président : Alain Monteil
Vice-président et Trésorier : Fabien Sajous
Secrétaire : Stéphane Wagner
Secrétaire adjoint : Stéphane Villot
Conseil d'administration : Francis Aviet,
Bernard Coste, Irène Voiry, Bernard Lux, Jean-Michel
Vernon, Alexandre Roy
Nos supers bénévoles



Entrée libre - Lieu : La Visitation, 1 rue Littré - Périgueux
Renseignements : 06 22 22 65 69 / 06 67 45 70 40

Conception graphique : Morgane Suanéz
Graphisme : Jocelyn Pezon

GRILLE TARIFAIRE

Tarif plein · 20 €

Tarif super réduit · 9 €

(-26 ans, minima sociaux et demandeur d'emploi)

Offre duo · 35 €

Venez à deux voir un spectacle

Carte Escale · 3 spectacles · 45 €

Prenez le temps d'une escale !

Découvrez 3 spectacles ou venez à 3 voir un spectacle, c'est vous qui choisissez !

Carte Escapade · 6 spectacles · 75 €

Autorisez-vous une escapade !

Découvrez 6 spectacles ou venez à 6 voir un spectacle, c'est vous qui choisissez !

Carte Évasion · 9 spectacles · 100 €

Évadez-vous à travers les 9 spectacles du festival Ôrizons !

Retrouvez notre billetterie en ligne
billetterie.festival-orizons.fr



RÉSERVATION À COMPLÉTER ET ENVOYER

Retrouvez notre billetterie en ligne

billetterie.festival-orizons.fr

- Carte Escale Carte Escapade Carte Évasion
 Offre Duo Tarif plein Tarif super réduit

Cochez les spectacles qui vous intéressent et indiquez le nombre de places souhaitées. Merci !

07 juin	<i>Les oiseaux ne se retournent pas</i>	20h30	<input type="checkbox"/>
08 juin	<i>Beyrouth ou bon réveil à vous !</i>	18h30	<input type="checkbox"/>
08 juin	<i>L'homme qui tua Mouammar Kadhafi</i>	20h30	<input type="checkbox"/>
09 juin	YOM	20h30	<input type="checkbox"/>
10 juin	<i>TAHA, le monde ne voulait pas de moi</i>	18h30	<input type="checkbox"/>
10 juin	Jihad Darwiche	20h30	<input type="checkbox"/>
11 juin	Derviche	20h30	<input type="checkbox"/>
15 juin	Sarāb	20h30	<input type="checkbox"/>
17 juin	Temenik Electric	21h00	<input type="checkbox"/>

Total en €

Vos informations :

Nom : Prénom :

Tél :

Mail :

Par chèque : à l'ordre de l'Association Printemps Ô Proche-Orient
Filature de l'Isle - 15, Chemin des Feutres du Toulon 24000 Périgueux

✂ Au téléphone : 06 08 52 12 87 ou 06 52 62 66 47

SOUTENEZ LE FESTIVAL

Adhérer à l'association, c'est adhérer à notre projet associatif ouvert sur l'accès à la culture pour tous et porteur de valeurs de l'éducation populaire. Notre association a fait le choix d'une adhésion de 5 €, accessible à tous.

Bien sûr, pour celles et ceux qui souhaiteraient nous soutenir davantage, la participation au-delà est libre. Ce don ouvre alors à une réduction fiscale.

Je souhaite adhérer à l'association : 5 €

Je souhaite adhérer à l'association et j'ajoute la somme de€

Nom : Prénom :

Tél :

Mail :

Adresse :

.....

Par chèque : à l'ordre de l'Association Printemps Ô Proche-Orient
Filature de l'Isle - 15, Chemin des Feutres du Toulon 24000 Périgueux



PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES CULTURELS



PARTENAIRES MÉDIAS





festival-orizons.fr

Ne pas jeter sur la voie publique
Graphisme : Joce Office